



Maria, Peder och lille Carl Wissler från Karlstad: - Det är tredje året vi är på mässan och det är alltid lika roligt. I år var det föreläsningen om profylax som lockade extra mycket.

Foto: Anders Forngren

MammaPappaBarn slog rekord

Målet var 5000 besökare i Rackethallen i Karlstad. Det blev sammanlagt 5721. MammaPappaBarn-mässan slog rekord i år - igen.

- Det är väldigt bra! Otroligt roligt. Jaa, helt underbart faktsikt, säger arrangerande Linda Klemner.

När VLT når henne på söndagskvällen är det en trött men naturligtvis mycket nöjd mässarrangör som svarar i telefonen. Hon har fått sitta en stund, ätit en bit mat innan arbetet fortsätter.

- Ja nu blir det jobb hela natten och utflyttning i morgon.

Den tredje MammaPappaBarnmässan var något av kontrasternas tillställning. Sockerdricksmontern slogs om utrymmet med den rosa kostkollsbilen, svindyra familjebilen mitt emot bära-bebissjalarna... Nära 100 utställare, varav många som bara ville sälja, möttes med föreläsare som var på plats enbart för att entusiasmera och sprida glädje.

Kort sagt, det fanns något för alla på den här mässan. Alla som är intresserade av det som rör familjen. Medan mamma och pappa gick och tittade i montrarna, köpte en eller annan nyttig säkerhetspryl, bra-att-ha-pryl eller kanske helt enkelt bara en supercool döds-kallepryl så kunde kidsen busa runt i bollhav, på studsmattor, bland gunghästar och maskeradkläder.

Trots att det var varmt och lite trångt på sina ställen hörde man förvånansvärt lite gnäll och skrik. De flesta samsades väl i den stora lokalen.

- Vi har fått så extremt mycket positiv kritik under den här helgen så vi känner inget behov alls av att ändra på någonting. Nu vill vi bara utveckla det vi har, säger Linda Klemner.

- Och om racketcenter räcker storleksmässigt nästa år så kör vi nog här igen. Den här lokalen var verkligen ett lyft.

Nu blir det en stunds paus i mässarbetet för arrangerande Klemner Studio. Någon månad eller så. I maj drar det igång igen. Då är det dags att börja planeringen och dra upp riktlinjerna för nästa år.

Åza Forsman